

دور المدرس في إتقان الكفاءة اللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة  
روضة التربية الإسلامية ميدان

حكّمال أكبر<sup>١</sup> سلام الدين<sup>٢</sup>

[hikmal0302201009@uinsu.ac.id](mailto:hikmal0302201009@uinsu.ac.id)

[salamuddinfitk@uinsu.ac.id](mailto:salamuddinfitk@uinsu.ac.id)

جامعة سومطرة الشمالية الإسلامية الحكومية

ميدان

**ملخص:** البحث الذي تم إجراؤه بعنوان "دور المدرس في إتقان اللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان" خلفية البحث هي التحول في استخدام الطلاب للغة العربية في المدارس الداخلية الإسلامية حيث لا يمارس الطلاب اللغة العربية في الحياة اليومية إلا إذا أشرف عليهم المدرس، بحيث لا يتقن الكثير من الطلاب اللغة العربية عند تخرجهم من المدارس الداخلية الإسلامية. الغرض من البحث هو معرفة دور المدرس في تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب، ومعرفة العوامل التي تدعم وتعيق دور المدرس في تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب. وتستخدم منهجية البحث المنهج الكيفي، مع استخدام تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات. موضوع هذا البحث هو المدرس في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان. أظهرت النتائج أن دور المدرس في إتقان اللغة العربية لطلاب في اللغة العربية يتمثل في دور المدرس الذي يقوم

بإعداد برامج اللغة العربية مثل تعلم المفردات والمحدثات والمحدثات والمحدثين والمدرس الذي يعوّد الطلاب على استخدام اللغة العربية في الحياة اليومية، والقائد الذي يقود الطلاب ويشرف عليهم. وتمثل العوامل الداعمة في الكفاءة التدريسية الجيدة للمدرس، وعقد دروس إضافية في اللغة العربية ومشاركة منظمة أوسبدا سنطري في حين أن العوامل المثبطة هي الخلفية التعليمية للمدرس قبل دخوله المعهد، والبيئة غير الداعمة وعدم كفاية المرافق والبنية التحتية.

**الكلمات الرئيسية:** دور المدرس، إتقان، اللغة العربية.

**Abstracts:** *The research that has been done is entitled "The Role of Teacher in Improving the Arabic Language Skills of Santri at Modern Islamic Boarding School Darul Hikmah Islamic Education Park Medan" The background of the research is the shift in the use of Arabic by students in boarding schools where students only practice Arabic in their daily lives if supervised by teacher, so that many students do not master Arabic when they graduate from boarding schools. The purpose of the research is to find out how the role of the teacher in improving the Arabic language skills of the students and to find out what factors support and hinder the role of the teacher in improving the Arabic language skills of the students. The research methodology uses a qualitative approach, with data collection techniques through observation and interviews. The subjects of this research are teacher and students at the modern boarding school Darul Hikmah Islamic Education Park Medan. The results showed that the role of teacher in improving the Arabic language skills of students is as a teacher who makes Arabic language programs for students,*

*namely as a teacher who makes Arabic language programs such as Ta'limul Mufrodah, Muhadatsah, Muhadoroh, as an educator who accustoms students to using Arabic in everyday life and as a leader who leads and supervises students. The supporting factors are the good teaching competence of the ustadz, the holding of additional Arabic lessons and the participation of the OSPIDAH santri organization, while the inhibiting factors are the educational background of the santri before entering the pesantren, an unsupportive environment and inadequate facilities and infrastructure*

**Keywords:** The Role of Teacher, Improvement, Arabic Language

**Abstrak:** Penelitian yang telah dilakukan ini berjudul “Peran Guru dalam Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Arab Santri di Pondok Pesantren Modern Darul Hikmah Taman Pendidikan Islam Medan”. Latar belakang dari penelitian adalah pergeseran penggunaan bahasa arab oleh santri di pondok pesantren dimana para santri hanya mempraktikkan bahasa arab dalam kehidupan sehari-hari jika diawasi oleh guru, sehingga banyak santri yang tidak menguasai bahasa arab ketika lulus dari pondok pesantren. Tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui bagaimana peran guru dalam meningkatkan kemampuan berbahasa arab santri serta untuk mengetahui faktor apa saja yang mendukung dan menghambat peran ustadz dalam meningkatkan kemampuan berbahasa arab santri. Metodologi penelitian menggunakan pendekatan kualitatif, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi dan wawancara. Subjek penelitian ini adalah guru dan santri di Pondok Pesantren Modern Darul Hikmah Taman Pendidikan Islam Medan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peran ustadz dalam meningkatkan

kemampuan berbahasa arab santri yaitu sebagai pengajar yang membuat program-program berbahasa arab santri yaitu sebagai pengajar yang membuat program-program berbahasa arab seperti Ta'limul Mufrodah, Muhadatsah, Muhadoroh, sebagai pendidik yang membiasakan santri untuk menggunakan bahasa arab dalam kehidupan sehari-hari dan sebagai pemimpin yang memimpin dan mengawasi santri. Adapun yang menjadi faktor pendukung adalah kompetensi mengajar guru yang baik, diadakannya les bahasa arab tambahan dan adanya partisipasi organisasi santri OSPIDAH, sedangkan faktor penghambatnya adalah latar belakang pendidikan santri sebelum masuk pesantren, lingkungan yang kurang mendukung serta sarana dan prasarana yang kurang memadai

**Kata kunci:** Peran Ustadz, Peningkatan, Bahasa Arab

## ١. مقدمة

اللغة العربية هي لغة التي تستخدم لوسيلة الإتصالية للمجتمع العربي وهي اللغة الرسمية في عدة دولة الشرق الأوسط كمثل المملكة العربية السعودية ومصر والعراق. تتميز اللغة العربية من اللغة الأخرى لأن اللغة العربية تستخدم لغة القران والقران هو كتاب المقدس للمسلمين. لذلك، أكثر من المسلمين خارج الدول العربية التي تدرس اللغة العربية ومنهم المسلمون في اندونيسيا. تطوير اللغة العربية في اندونيسيا تمارس أكثر في المعهد، حيث في بيئة المعهد اللغة العربية لا تستخدم لوسيلة الإتصالية فقط لكنها تستخدم لوسيلة لفهم التعاليم الإسلامية. تعليم اللغة العربية في المعهد ليست بشيء الغريب لأن اللغة العربية تتم تدرسها من قبل المدرس

وتمارسها للطلاب في الحياة اليومية. نعلم اللغة العربية لأنها هي إحدى من مفاتيح المعرفة وخاصة بالعلوم الإسلامية.<sup>1</sup> الهدف من تعلم اللغة العربية من قبل المدرس هو جعل الطلاب يفهمون ويعرفون مهارات اللغة العربية. وفقا فترتي وفانرين، هناك أربع مهارات في تعلم اللغة العربية، وهي مهارة الإستماع، مهارة القراءة، مهارة الكتابة ومهارة الكلام.<sup>2</sup> مهارة الإستماع هي مهارة التي يجب ان يتمتع بها الطلاب لفهم اللغة التي يسمعون بها. مهارة القراءة هي مهارة الطلاب في فهم الدروس التي تشمل بها عقلية والتقويم وحل المشكلة. مهارة الكتابة هي مهارة الطلاب في استخدام أنماط اللغة لتعبير عن فكرة أو رسالة. وبينما مهارة الكلام هي مهارو يجب ان يتمتع بها الطلاب في استخدام اللغة لوسيلة الإتصالية. لإتقان تلك أربع المهارات المدرس له دور مهم جدا. وأما عن دور المدرس في إتقان تلك المهارات داخل عملية التعليم أو خارجها. في عملية تعلم دور المدرس هو يعلم المادة اللغة العربية كمثل توفير المفردات لحفظها، بينما خارج عملية التعلم دور المدرس هو للتوجيه الطلاب والإشراف عليهم، كمثل مطالبة الطلاب لممارسة المحادثة اللغة العربية في حياتهم اليومية بهدف لإتقان المهارت اللغة العربية الطلاب. واهمية دور المدرس في إتقان الكافة اللغة العربية الطلاب يجعل المعهد يضع المدرس كشخصية

<sup>1</sup> al Rasyid H and Deni Hariansah, 'PENGAJARAN BAHASA ARAB MELALUI METODE CARD SORT UNTUK MENINGKATKAN MAHARATUL KITABAH DAN QIRA'AH SISWA KELAS VIII MTs AL-MUKHTARIYAH PADANG LAWAS', (Reslaj: Religion Education Social Laa Roiba Journal, Vol.3, 2021), Hal:1

<sup>2</sup> Supriadi, Ahmad Fitri, and Moch Fanirin, 'Peran Guru Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Di Madrasah Tsanawiyah Nurul Hikmah Haurgeulis', *Journal on Education*, 05.03 (2023), 8194–8204. Hal. 2

رئيسية في مرشد ومباشر الطلاب للإستعمال اللغة العربية في حياة اليومية، وأحداها المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان. وذلك المعهد إنشاء وتنفيذ العديد من البرامج الذي يتضمن دور المدرس في إتقان المهارت اللغة العربية الطلاب، كمثل ممارسة المحادثة مرتين في الأسبوع.

لكن، جنبا إلى جنب مع تطور الزمن تعلم اللغة العربية في المعهد تواجه العديد من التحديات، أحدها هو التحول في الاستخدام لطلاب حيث يمارسها الطلاب في حياتهم اليومية إلا تحت إشراف المدرس، لهذا السبب كثير من الطلاب لا يتقنون اللغة العربية عند التخرج من المعهد. على تلك الأساس، يهتم الكاتب بإجراء البحث عن حول دور المدرس في إتقان اللغة العربية لطلاب في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان ومعرفة العوامل التي تدعمه وتعرقله دور المدرس في إتقان اللغة العربية لطلاب في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان.

فيما يلي بعض الأبحاث السابقة التي استخدمها الكاتب كمواضع مرجعية وهي: اولاً، أطروحة ديماس سينا إيكسا سابتورا، بعنوان البحث "تطبيق إنشاء موجة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في معهد التوجيه الإسلامية ٢ كيباسن بانيوماس"<sup>٣</sup>. أظهرت نتائج هذا البحث أن تطبيق طريقة إنشاء موجة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع هو

<sup>3</sup> Dhimas Saputra, 'Penerapan Insya' Muwajjah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Siswa Kelas VII Pondok Pesantren At-Taujeh Al-Islamy 2 Kebasen Banyumas Tahun Pelajaran 2018/2019' (IAIN Purwokerto, 2019). Hal. 54

تطبيق فعال، لأن المدرس يقود ويرشد عملية التعلم بشكل مباشر مثل مطالبة الطلاب بحفظ المفردات العربية واختبارها. اوجه التشابه بين الأبحاث السابقة مع الأبحاث الحالية هي أن تركيز البحث هو بالتساوي على الموضوعات اللغة العربية. الفرق هو أن الأبحاث السابقة ناقشت تطبيق إنشاء موجة في تعلم اللغة العربية، بينما يناقش البحث الحالي دور المدرس في تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية.

ثانيا، أطروحة فرمان سانغ بايو ويكاسونو، بعنوان البحث "جهود المعهد في تكوين المهارات

اللغوية"<sup>4</sup>. أظهرت نتائج هذا البحث أن الجهود التي تبذلها المعهد التحفيذ والاقتصاد الإسلامي في تشكيل مهارات اللغة العربية لطلاب تتم من خلال الأنشطة الرئيسية والأنشطة الإضافية في برامج اللغات، باللغتين العربية والإنجليزية. اوجه التشابه بين الأبحاث السابقة مع الأبحاث الحالية هي أن كلاهما يركز على إتقان المهارات اللغوية. الفرق هو أن الأبحاث السابقة لم تكن فقط حول مواضيع اللغة العربية ولكن أيضا دروس اللغة الإنجليزية، بينما يركز البحث الحالي على دروس اللغة العربية.

ثالثا: أطروحة سيأوال فتحانة رزقي بعنوان البحث "الجهود التربوية

في إتقان مهارات اللغة العربية لطلاب من خلال تطبيق العقاب في المعهد هداية الله الإسلامية الداخلية فارد ١ سمبيري كوبو رايا"<sup>5</sup>. تظهر نتائج هذا البحث أن جهود المعلمين في إتقان مهارات اللغة العربية لطلاب تسير

<sup>4</sup> Firman Wicaksono, 'Upaya Pondok Pesantren Dalam Membentuk Keterampilan Berbahasa' (Universitas Muhammadiyah Jakarta, 2021). Hal.49

<sup>5</sup> Syawal Rezki, 'Upaya Pendidik Dalam Meningkatkan Keterampilan Santri Berbahasa Arab Melalui Pelaksanaan 'Iqab Di Pondok Pesantren Hidayatul Muslimin 1 Parit Semban Kubu Raya' (Universitas Muhammadiyah Pontianak, 2022). Hal.48

على ما يرام وتظهر نتائج جيدة أيضا. يمكن ملاحظة ذلك من الطلاب الأكثر اجتهادا وانضباطا في تعلم اللغة العربية. تشابه الأبحاث السابقة مع الأبحاث الحالية هو أن تركيز البحث هو نفسه على الموضوعات العربية. الفرق هو أن الأبحاث السابقة ركزت فقط على تطبيق عقاب، بينما يركز البحث الحالي على تغطية جميع أدوار أستاذ التي تم تنفيذها لتحسين مهارات اللغة العربية للطلاب ويتم تضمين تنفيذ عقاب فيه.

رابعا، مجلة م. إيكمال سورياتيناتا وقمر الدين ومحمد جابر، بعنوان "جهود المعلمين في إتقان مهارات اللغة العربية لطلاب في معهد الإستقلال نغاتابارو".<sup>6</sup> أظهرت نتائج هذا البحث أن جهود المعلمين في إتقان مهارات اللغة العربية لطلاب هي أن جميع معلمين اللغة العربية مطالبون بتقديم عملية التعلم باستخدام اللغة العربية. إن تشابه الأبحاث السابقة مع الأبحاث الحالية هو أن تركيز البحث ينصب على الموضوعات العربية. الفرق هو أن الأبحاث السابقة ركزت فقط على الوقت الذي كانت فيه عملية التعلم قيد التقدم، بينما يركز البحث الحالي ليس فقط على عملية التعلم ولكن أيضا خارج عملية التعلم.

## ٢. منهجية البحث

تم تنفيذ طريقة البحث هذه باستخدام نهج الكيفي. البحث الكيفي هو البحث الذي يبحث في حالة الأشياء الطبيعية، ويلعب

<sup>6</sup> Moh Suryadinata, Kamaruddin Kamaruddin, and Muhammad Jabir, 'Upaya Guru Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Santri Di Pondok Pesantren Modern Al-Istiqamah Ngatabaru', *KIIES* 5.0, 2023, 2 (2023), 292–98. Hal.292-295

الباحثون دورا مهما<sup>٧</sup>. تستخدم هذه الدراسة منهجا وصفيا نوعيا لاكتساب فهم عميق لدور المدرس، واستخدام اللغة العربية، والفهم الديني للطلاب في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان. تتضمن تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة المقابلات الأولى المتعمقة. سيتم إجراء مقابلات متعمقة مع المدرس و الطلاب للحصول على نظرة ثاقبة حول دور المدرس، واستخدام اللغة العربية، والتفاهم الديني. ثانيا، الملاحظة. سيتم إجراء ملاحظات جزئية لفهم التفاعل بين المدرس و الطلاب مباشرة في سياق استخدام اللغة العربية. ثالثا، أدوات جمع البيانات. وستوضع مبادئ توجيهية للمقابلات لضمان الاتساق في جمع البيانات. وبالإضافة إلى ذلك، ستستخدم المذكرات والوثائق الميدانية لتسجيل الملاحظات. رابعا، تحليل البيانات. وفقا لسوجيونو، فإن تحليل البيانات هو عملية البحث المنهجي وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والتوثيق من خلال تنظيم البيانات الى فئات، ووصفها في وحدات، وتولييفها، وترتيبها في أنماط، واختيار ما هو مهم وما هو مهم، المهم ستم دراستها والتوصل الى استنتاجات بحيث يسهل عليك وعلى الآخرين فهمها<sup>٨</sup>. سيتم إجراء تحليل البيانات حسب الموضوع. سيتم تجميع البيانات النوعية من المقابلات والملاحظات وترميزها وتحليلها لتحديد

<sup>7</sup> Abdul Fattah, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV. Harfa Creative, 2023). Hal.34

<sup>8</sup> Sugiono, *METODE PENELITIAN KUANTITATIF KUALITATIF DAN RND*, (Bandung: Alfabeta: 2020), Hal: 131

الأنماط والموضوعات والعلاقات بين المتغيرات المدروسة. خامساً، التحقق والموثوقية. سيتم تعزيز صحة البحث من خلال تثليث البيانات، باستخدام العديد من مصادر البيانات والأساليب. وسيتم الحفاظ على اتساق البيانات والقيود المفروضة عليها من خلال الدقة في جمع البيانات وتحليلها. سادساً: أخلاقيات البحث. سيلتزم هذا البحث بمبادئ أخلاقيات البحث، بما في ذلك تلك التي تم الحصول عليها أثناء الدراسة. من خلال اعتماد الأساليب النوعية، من المتوقع أن يقدم هذا البحث صورة عميقة وسياقية لدور المدرس واستخدام اللغة العربية والفهم الديني للطلاب في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان.

سيتم إجراء هذا البحث في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان. تم اختيار هذا البيسنترين لأنه يمثل كمؤسسة تعليمية إسلامية حديثة تجمع بين القيم التقليدية والعصر. من المقرر إجراء هذا البحث لمدة شهر ١ بدء من فيربواري إلى مارس ٢٠٢٤. يعتبر هذا الوقت كافياً لاكتساب فهم شامل لدور المدرس، واستخدام اللغة العربية، والفهم الديني للطلاب المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان. بالإضافة إلى ذلك، تسمح الفترة الزمنية للباحثين باستيعاب الاختلافات في أنشطة المعهد، مثل الأنشطة الدينية والأكاديمية التي قد تؤثر على التفاعل والديناميكيات بين المدرس و الطلاب .

كانت مواضيع هذه الدراسة هي و الطلاب. المدرس الذي يشاركون بنشاط في توفير التدريس والتوجيه في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان ويتم اختيارهم بشكل هادف من خلال

مراعاة خبرتهم وخلفيتهم التعليمية ومدة الخدمة في المعهد معايير اختيار المدرس هي أولاً، وجود خبرة في تدريس وتوجيه الطلاب في المعهد. ثانياً، كن على استعداد للمشاركة طواعية في البحث. ثالثاً، أن يكون لديك فهم جيد لاستخدام القيم العربية والدينية. الطلاب المشاركون هم أولئك الذين يدرسون في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان وفي اختيار الطلاب ، سيتم النظر في مستوى التعليم والفصل ومستوى الفهم الديني للحصول على اختلافات في البيانات التي تم جمعها. معايير اختيار الطلاب هي أولاً، أن يصبحوا طلاباً نشطين في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان مجمع التعليم الإسلامي. ثانياً، إنه يمثل مستويات متنوعة من التعليم والتفاهم الديني. ثالثاً، كن على استعداد لتقديم المعلومات من خلال المقابلات والمشاركة في الملاحظات. سيضمن اختيار الموضوعات التمثيل الكافي من وجهات نظر متعددة، مما يمكن الباحثين من الحصول على صورة شاملة لدور المدرس، واستخدام اللغة العربية، والفهم الديني للسانتري في المعهد.

### ٣. نتائج البحث و مناقشاتها

#### ● دور المدرس في إتقان الكافة اللغة العربية لطلاب

إن دور المدرس في إتقان مهارات اللغة العربية للطلاب في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان مهم للغاية. وذلك لأن المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية

ميدان هي مؤسسة تعليمية إسلامية تهدف إلى خلق الجيل القادم من أمة أخلاقية ذكية وإسلامية، حيث في عملية التعلم في المعهد، يتواصل المدرس أكثر باستخدام اللغة العربية. لذلك، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على التحدث باللغة العربية لتسهيل متابعة الدروس في المعهد. بناء على نتائج البحث الذي أجراه المؤلف في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان، وجد أنه حتى الآن في إتقان اللغة العربية للطلاب، يلعب المدرس الأدوار التالية: أولاً، المدرس كمعلم. يتمثل دور المدرس كمدرس في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان، في إنشاء برامج تعليم اللغة العربية التي تشمل جميع الطلاب، ثم تنفيذ هذه البرامج وتقديم التقييمات بعد الانتهاء من البرنامج. أنشطة التعليم هي العملية التعليمية توفر الفرصة لطلاب لتطوير الاتجاهات والمعرفة والمهارات.<sup>9</sup> برامج الأساتذ هي تعليم المفردات.

تعليم المفرد هو المرحلة الأساسية للطلاب لمعرفة وتعلم اللغة العربية. يقول بلومفيلد Bloomfield بأن الكلمة او المفردة هي أصغر صيغة حرة.<sup>10</sup> الهدف هو إضافة مفردات جديدة. في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان، يتم تدريس المفردات مرتين في الأسبوع، كل يوم اثنين وأربعاء بعد صلاة الصبح.

<sup>9</sup> Lubis Zulfahmi and Sahriani Nahda, 'ANALISIS METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MADRASAH ALIYAH LABORATORIUM UINSU MEDAN', (MANAZHIM: Jurnal Management dan Ilmu Pendidikan, Vol.5, 2023), Hal:2

ص. 27. (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2001) تعليم المفردات اللغوي، ماهر الباري<sup>10</sup>

يتم تدريس هذه الكلمات باستخدام طريقة الاستماع والتحدث والفهم والقراءة والكتابة. الاستماع يعني أن الطلاب يمنحون الفرصة للاستماع إلى خمسة كلمات مفردات يتحدث بها المدرس. الكلمات تعني أنه يتم منح الطلاب الفرصة لقول المفردات التي تم الاستماع إليها. الفهم يعني أن الطلاب يفهمون أو يفهمون معنى خمسة مفردات. القراءة بمعنى الذي كتبه المدرس الكلمات المفردات الخمسة على السبورة وطلب من الطلاب القراءة بصوت عال، بينما كانت الكتابة تعني أنه طلب من الطلاب كتابة المفردات الخمس المكتسبة حديثاً، وبعد ذلك طلب من الطلاب حفظها. إذا كنت قد حفظت هذه الكلمات خمسة المفردات، يمكن للطلاب إيداع حفظهم في قسم اللغة (مثل المدرس الذي يشرف على برنامج اللغة العربية). الحد الزمني الأقصى لحفظ الودائع هو قبل صلاة العشاء في الساعة ٢٢:٠٠.

لتسهيل عملية تحفيظ الطلاب، عادة ما يوفر المدرس المفردات الأقرب إلى الحياة اليومية للطلاب، مثل الكتب والطاولات والحقائب وغيرها. الهدف هو أن يتذكرها الطلاب بسهولة، بحيث يمكن حفظ الكثير من المفردات. مع وجود الكثير من المفردات التي يمكن حفظها، سيسهل على الطلاب ممارسة المحادثة العربية. هذا يتفق مع تصريح أزهري أرسيد، أن هناك شيئين يجب معرفتهما حقاً إذا أراد شخص ما تعلم لغة أجنبية، وهما المفردات الأولى والثانية كيف

يتم خلط المفردات<sup>11</sup>. وذكر منير أن أحد المبادئ الأساسية لتعلم اللغة العربية هو مبدأ الأولوية، حيث يوفر المدرس في تقديم المواد التعليمية أقرب مفردات للحياة اليومية للطلاب قبل الكلمات البعيدة وغير المألوفة عن الحياة اليومية.<sup>12</sup>

البرنامج التالي هو تعلم المحادثة. المحادثة هو في الأساس القدرة على حوار الطلاب. الأشياء التي يجب أن يمتلكها الطلاب حتى يتمكنوا من الحوار هي الاستماع إلى الكلام جيدا، وفهم كل تعبير مطلوب، والطلاقة في نطق كلمة بكلمة والقدرة على تأليف الجمل جيدا حتى يمكن فهمها من قبل المحاور. يقام تعلم المحادثة في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية مرتين في الأسبوع، أي كل ثلاثاء وخميس بعد صلاة الصبح. حضر هذا النشاط الطلاب بتوجيه من مدير. هذا النشاط هو أيضا استمرار لبرنامج تعليم مفردات، حيث يتم عمل خمسة مفردات تم تقديمها سابقا على شكل محادثات من قبل مدير، ثم يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، وهي المجموعة التي تطرح الأسئلة والمجموعة التي تجيب، بعد ذلك يطلب من الطلاب قراءة المحادثة معا وفقا لمجموعاتهم. تم تنفيذ نشاط قراءة هذه المحادثة بشكل متكرر، وبعد ذلك تبادل مدير الطلاب الذين كانوا في البداية في مجموعة السؤال في مجموعة أجابت

<sup>11</sup> Azhar Arsyad, Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar: 2004). Hal.123-124

<sup>12</sup> Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: KENCANA, 2017). Hal.11

والعكس صحيح. الهدف هو تدريب مهارات الحوار لدى الطلاب. هذا يتوافق مع بيان منير، أن الطريقة الصحيحة لمواد المتحدثة هي التأكيد على أنشطة ممارسة المحادثة قدر الإمكان<sup>13</sup>. علاوة على ذلك، وفضل روشيدي و نعمة، فإن أحد المبادئ في تعليم مهارات التحدث هو مضاعفة الأصوات وممارسة التعبير عن الأفكار<sup>14</sup>.

البرنامج التالي هو محاضرة (الخطابة). المحاضرة هي أحد أنواع القدرة اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغة، بما في ذلك اللغة العربية. واحدة من مهارات التحدث التي يتوقعها الطالب هي القدرة على إلقاء الخطب. لذلك، تخطط المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية لتعلم المرشد (الكلام) لطلابها. يقام تعلم المرشد (الكلام) في المعهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية مرتين في الأسبوع، وهي ليلة الثلاثاء وليلة الجمعة بعد صلاة العشاء. في هذا النشاط، يتم تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات حيث تتكون المجموعة الواحدة من ١٠-١١ شخصا، ويتم إعطاء كل مجموعة موضوع خطاب. إذا تم الانتهاء من نص الخطاب، فيمكن للطلاب استلامه إلى مدير للتفتيش، ومن ثم يكون جاهزا للعرض.

قاد أداء الطلاب في هذا النشاط الخطابي طلاب من مجموعات أخرى وتوجيه من مدير وأشرف عليه المدرس. الغرض من هذا النشاط هو أن يتمكن الطلاب من تحسين قدرتهم على التعبير

<sup>13</sup> Munir. Hal.119

<sup>14</sup> Abd Rosyidi and Mamlu' Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-MALIKI PRESS (Anggota IKAPI), 2011). Hal.90-91

عن الأفكار والمشاعر شفهيًا. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لهذا النشاط تدريب الشجاعة العقلية للطلاب على التحدث أمام العديد من الأشخاص بشكل جيد، خاصة في التحدث باللغة العربية. هذا يتوافق مع تصريح أوينشر و حفني، أن أحد العوامل المهمة في تنشيط أنشطة التحدث هو شجاعة الطلاب والشعور بعدم الخوف من الخطأ. لذلك، يجب أن يكون المدرس قادرًا على تشجيع الطلاب على الجرأة على التحدث حتى في خطر أن يكونوا مخطئين<sup>15</sup>. وهذا البرنامج لإتقان المهارة الإستماع للطلاب، كما ذكر العلماء والباحثون تعريفات كثيرة للاستماع منها هو فهم الكلام والانتباه إلى شيء مسموع.<sup>16</sup>

البرنامج التالي مجلة الحائط العربية. أحد الأنشطة التي تهدف إلى تدريب مهارات الكتابة لدى الطلاب والتي تنفذها معهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان هو صنع الجنون. الغرض من هذا النشاط هو تدريب الطلاب على التعبير عن أفكاره وأفكاره بجرية. و بهذا البرنامج سيزيد من فهم الطلاب لمهارة القراءة في حياتهم اليومية. ان القراءة هي تعرف الرموز ونطقها وفهم المعاني التي تعبر عنها تلك الرموز.<sup>17</sup> بالإضافة إلى ذلك، فهو أيضا لتوجيه مواهب

<sup>15</sup> Kamil Oensyar and Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Banjar Masin: IAIN Antasari Press, 2015). Hal.40-41

(عمان: الأردن، ٢٠٠٥) تدریس مهارة الاستماع من منظور واقعي، فائزة العزوي and عبد الهشمي ص.١٣٤

ماهر الباري، 'تعليم القراءة والكتابة أسسه وإجراءاته التربوية' (عمان: دار علي جاب الله، سيد مكايي ص. ٢١، 308. p، المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠١١)

الطلاب، خاصة في مجال الكتابة مثل كتابة المقالات في شكل قصائد وقصص قصيرة وقوافي وأمثال. وفقاً لروشيدي و نعمه، يمكن تحقيق القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر في شكل كتابة على مستوى المبتدئين من خلال تقنيات التأليف.<sup>18</sup> أبسط شكل من أشكال التأليف هو النسخ الذي يمكن أن يتطور بعد ذلك إلى تأليف حر.

ثانياً، المدرس كمعلم. التعليم هو أحد أدوار المدرس في تحسين مهارات اللغة العربية للطلاب. التعليم والتدريس هما شيان مختلفان لكنهما يكملان بعضهما البعض. الاختلافات بين التعليم والتدريس هي كما يلي. التعليم هو معالجة الطلاب ليكونوا جيدين ومهذبين وصادقين ومسؤولين، بينما التدريس هو معالجة الطلاب ليكونوا أذكياء وأذكياء وأذكياء.<sup>19</sup> في معهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان، وخاصة في إتقان اللغة العربية للطلاب، لا يعمل المدرس كمدرس فحسب، بل يعمل أيضاً كمعلم. يتمثل دور المدرس كمعلم في أن المدرس يعرف الطلاب على متابعة جميع عمليات التعلم باللغة العربية دائماً في معهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان، إذا لم يتمكن الطالب من المشاركة في أحد أنشطة التعلم، فيجب على الطالب تقديم أخبار إلى المدرس. الدور التعليمي التالي هو أن المدرس يعرف الطلاب على

<sup>18</sup> Rosyidi and Ni'mah. Hal.97

<sup>19</sup> Indana Zulfa, *Apa itu Mendidik dan Mengajar? Apakah Perbedaannya? Bagaimana Cara Kita Mendidik dan Mengajar Anak SD*, <https://www.kompasiana.com>, diakses pada 24 Maret 2024.

القيام دائما بالمهام التي تم تكليفها. إذا لم يقيم الطلاب بواجباتهم، فسيحصل الطلاب على عقوبات. دور المدرس له تأثير كبير جدا على طلاب خاصة في اللغة، فإذا سيطر مدرس اللغة في الفصل عندما في الدراسة، سيصبح الطلاب أقل نشاطا في تفاعلات التعلم.<sup>20</sup> الدور التعليمي التالي هو أن يطلب المدرس من الطلاب التعود دائما على التحدث باللغة العربية في الحياة اليومية، على سبيل المثال إذا التقى الطلاب مع المدرس خارج عملية التعلم، فإن الطلاب يسلمون باللغة العربية. وهذا يتفق مع بيان سيفر الدين وآخرين، بأن المعلمين في المعهد هم الأشخاص المسؤولون عن الطلاب الذين يبذلون جهودا للحفاظ على التدريب ورعايته وتوفيره حتى يكون لديهم المعرفة كما هو متوقع، أي في شكل الأخلاق والعقل والأخلاق وما إلى ذلك.<sup>21</sup>

ثالثا، المدرس كقائد. إن دور المدرس كقائد في معهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان مهم للغاية ويحتاجه جميع سكان المعهد، خاصة في تنفيذ البرامج العربية التي تم إجراؤها. وذلك لأن كلمات رجل الدين لن يتم دحضها عادة وستكون نموذجا يحتذى به لكثير من الناس. لذلك، إذا كانت أنشطة

<sup>20</sup> Samsul Haq, 'PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI ERA DIGITAL: PROBLEMATIKA DAN SOLUSI DALAM PENGEMBANGAN MEDIA', (MUKADIMAH: Jurnal Pendidikan, Sejarah, dan Ilmu-ilmu Sosial, Vol.7, 2023), Hal:10

<sup>21</sup> Syfaruddin and others, *Sosiologi Pendidikan* (Medan: PERDANA PUBLISHING, 2016). Hal.188

اللغة العربية التي تنظمها المدرسة الداخلية الإسلامية يحضرها ويشهدها المدرس، فسيكون ذلك دافعا للطلاب في تنفيذ هذه الأنشطة. وذلك لأن الطلاب يشعرون أن المدرس هو قائد يقوم بدور إشرافي أو مسيطر في هذه الأنشطة. وفقا ل سفارالدين، في المنصب كقائد، يعمل المدرس كشخص يقود ويوجه ويشرف ويتحكم وحتى يشارك في البرامج التي يتم تنفيذها.<sup>22</sup>

#### ● العوامل المساعدة والمعوقة لدور المدرس في إتقان اللغة العربية لطلاب

لقد فهمنا معا أن تعليم اللغة العربية ليس بالأمر السهل، ليس فقط مسألة إخبار ونقل المعرفة من المدرس إلى طلاب، ولكن أيضا يتطلب تدريس اللغة العربية مشاركة عقلية وجهدا من الطلاب أنفسهم، وليس من النادر أيضا في تدريس اللغة العربية ويشعر الطلاب بالملل، حتى في بعض الأحيان محبط. وذلك لأن تعليم اللغة العربية هو محاولة لبناء عادات جديدة في الشخص ليكون قادرا على التواصل مع الآخرين. هذه العادات الجديدة تختلف أحيانا اختلافا تاما عن ظروف اللغة الأم التي تم فهمها، بحيث تنشأ تحديات مختلفة تدعم وتعيق عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها. بناء على نتائج البحث الذي قام به الكاتب، العوامل الداعمة والمثبطة لدور المدرس في إتقان مهارات اللغة العربية للطلاب. العوامل التي تدعم دور

<sup>22</sup> Syfaruddin and others. Hal.188

المدرس في إتقان مهارات اللغة العربية للطلاب هي الأساتذ في معهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان الذين يتمتعون بالكفاءة كمعلمين جيدين للغة العربية ، لأنهم خريجون من مدارس داخلية وجامعات إسلامية مشهورة، حتى بعض خريجي المدرس من الخارج مثل القاهرة ومصر والمدينة المنورة. هناك برنامج إضافي تقوم به المدرسة الداخلية الإسلامية بهدف إتقان مهارات اللغة العربية للطلاب ، وهو دروس اللغة العربية بعد ظهر كل أربعاء بعد صلاة عصر. هناك المنظمات الطلابية ، وهي OSPIDAH (المنظمات الطلابية الإسلامية المعهد دار الحكمة)، والتي تشارك في جميع أنشطة اللغة العربية في المعهد. العامل المثبط لدور المدرس في إتقان مهارات اللغة العربية للطلاب هو الخلفية التعليمية الأساسية لطلاب المدارس الحكومية مما يسبب للطلاب صعوبات في متابعة دروس اللغة العربية. تؤدي بيئة المدارس المعهد في وسط المدينة (في وسط المجتمع) إلى تعلم أقل من المستوى الأمثل. ويرجع ذلك إلى المجتمع والطلاب الذين لا يزالون مختلطين، على الرغم من أن تعريف الطلاب باللغة العربية يتطلب بيئة خاصة وجيدة وداعمة. عدم كفاية المرافق والبنية التحتية الداعمة في عملية تعلم اللغة العربية.

٤ . الخاتمة

بناء على نتائج البحث الذي تم إجراؤه، يمكن للمؤلف استخلاص الاستنتاجات التالية: أولاً، دور المدرس في إتقان مهارات اللغة العربية في معهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان، أي المدرس كمدرس (صنع برامج اللغة العربية مثل تأليم مفردات ومحدثة ومحاضرة ومجلة الحائط العربية)، والمدرس كمعلم (تعريف الطلاب بمتابعة جميع عمليات اللغة العربية دائماً في المدارس الداخلية الإسلامية، تعويد الطلاب على القيام دائماً بالمهام التي تم تكليفها، وتعويد الطلاب على القيام دائماً بالمهام التي تم تكليفها بها، وتعويد الطلاب على استخدام اللغة دائماً في الحياة اليومية واستخدامهم كقيادة (القيادة والتحكم والإشراف على جميع الأنشطة الطلابية في المعهد). ثانياً: العوامل التي تدعم دور المدرس في إتقان مهارات اللغة العربية لطلاب هي المستادات الذين يتمتعون بكفاءة تدريسية جيدة لأنهم متخرجون من المعهد وجامعات مشهورة مثل القاهرة ومصر والمدينة المنورة، ووجود دروس إضافية في اللغة العربية ومشاركة المنظمات الطلابية وهي OSPIDAH (المنظمات الطلابية الإسلامية المعهد دار الحكمة)، في حين أن العامل المانع هو الخلفية التعليمية للطلاب قبل دخول البيسانترين، بيئة غير داعمة ومنشآت وبنية تحتية غير كافية.

بناء على هذه الاستنتاجات، يود المؤلف تقديم المشورة إلى المدرس في معهد العصري دار الحكمة روضة التربية الإسلامية ميدان، مجمع ميدان للتعليم الإسلامي، يجب دائماً تصميم برامج تعلم اللغة

العربية بنشاط حتى لا يشعر الطلاب بالملل بسهولة في تعلم اللغة العربية. ثم يجب على أولياء الأمور دائما إعطاء الاهتمام والتوجيه والتحفيز للطلاب عندما يكونون في المنزل حتى يكونوا متحمسين لتعلم اللغة العربية في المعهد.

## ٥. المراجع

- Arsyad A, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004)
- Fattah, Abdul, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV. Harfa Creative, 2023)
- H, al Rasyid, and Deni Hariansah, 'PENGAJARAN BAHASA ARAB MELALUI METODE CARD SORT UNTUK MENINGKATKAN MAHARATUL KITABAH DAN QIRA'AH SISWA KELAS VIII MTs AL-MUKHTARIYAH PADANG LAWAS', 3 (2021)  
<<https://doi.org/10.47476/reslaj.vxix.xxx>>
- Haq, Samsul, 'PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI ERA DIGITAL : PROBLEMATIKA DAN SOLUSI DALAM PENGEMBANGAN MEDIA', 7 (2023), 211–22
- Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: KENCANA, 2017)
- Oensyar, Kamil, and Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Banjar Masin: IAIN Antasari Press, 2015)
- Rezki, Syawal, 'Upaya Pendidik Dalam Meningkatkan Keterampilan Santri Berbahasa Arab Melalui Pelaksanaan 'Iqab Di Pondok Pesantren Hidayatul Muslimin 1 Parit Sembin Kubu Raya' (Universitas Muhammadiyah Pontianak, 2022)
- Rosyidi, Abd, and Mamlu' Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-MALIKI PRESS (Anggota IKAPI), 2011)

- Saputra, Dhimas, 'Penerapan Insya' Muwajjah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Siswa Kelas VII Pondok Pesantren At-Taujih Al-Islamy 2 Kebasen Banyumas Tahun Pelajaran 2018/2019' (IAIN Purwokerto, 2019)
- Supriadi, Ahmad Fitri, and Moch Fanirin, 'Peran Guru Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Di Madrasah Tsanawiyah Nurul Hikmah Haurgeulis', *Journal on Education*, 05.03 (2023), 8194–8204
- Suryadinata, Moh, Kamaruddin Kamaruddin, and Muhammad Jabir, 'Upaya Guru Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Santri Di Pondok Pesantren Modern Al-Istiqamah Ngatabaru', *KHIES 5.0*, 2023, 2 (2023), 292–98
- Syfaruddin, Eka Susanti, Muhammad Karima, and Abdul Chair, *Sosiologi Pendidikan* (Medan: PERDANA PUBLISHING, 2016)
- Wicaksono, Firman, 'Upaya Pondok Pesantren Dalam Membentuk Keterampilan Berbahasa' (Universitas Muhammadiyah Jakarta, 2021)
- Zulfahmi, Lubis, and Sahriani Nahda, 'ANALISIS METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MADRASAH ALIYAH LABORATORIUM UINSU MEDAN', 5 (2023), 867–79
- الباري, ماهر, *تعليم المفردات اللغوي* (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة, ٢٠٠١)
- فائزة العزاوي, *تدريس مهارة الاستماع من منظور واقعي*, and الهشمي, عبد (عمان: الأردن, ٢٠٠٥)
- ماهر الباري, 'تعليم القراءة والكتابة أسسه وإجراء and جاب الله, علي, سيد مكايي p. 308, *اته التربوية*' (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع, ٢٠١١)
- Zulfa, I. (2022, November 1). *Apa itu Mendidik dan Mengajar? Apakah Perbedaannya? Bagaimana Cara Kita Mendidik dan Mengajar Anak SD*. Diambil dari <https://www.compasiana.com>